



MUSÉE RÉATTU

Musée des beaux-arts
Ancien Grand Prieuré
de l'Ordre de Malte
10 rue du Grand Prieuré
13200 Arles
04 90 49 37 58
www.museereattu.arles.fr

Vincent Grimaldi

Vincent Grimaldi (né en 1990) est un chercheur et artiste sonore.

Influencés par sa passion pour le paysage sonore et la nature, ses travaux sont destinés à l'écoute acousmatique et peuvent inclure des éléments field recording, noise et électro-acoustiques.

Dans ses recherches sonores récentes, il explore le continuum entre sons issu du paysage sonore, et textures créées à l'aide de techniques électroniques analogiques. Ses outils sont principalement le système modulaire Serge, l'enregistrement de terrain et divers outils électro-acoustiques tels que les micros de contact, l'hydrophone ou le magnétophone à bandes magnétiques.

Après son master à l'IRCAM (ATIAM), il a réalisé des travaux de recherche sur la synthèse binaurale de sons de texture à la Technische Universität de Berlin. Il travaille depuis 2017 en tant que chercheur-doctorant dans le laboratoire d'acoustique de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne.

Ses recherches actuelles portent sur la perception spatiale auditive ainsi que les techniques d'écoute binaurale, destinées aux malentendants en particulier.